

2019-2020 年度中國語文科課程綱要

中國語文科的目標：

中國語文教育為了配合全人教育、終身學習的教育方向，為學生日後生活和工作打好基礎，因此通過語文學習，達到以下的目標：

- 均衡地發展聽、說、讀、寫等語文能力，並提升學生語文的自學能力，達到全方位的學習。
- 提升同學理解古文的能力。
- 新高中課程的設計及施教。
- 啟發學生思維，培養品德，增進學生對中國文化的認識，體認中華文化，在文化專題或略讀或導讀教材方面施教。
- 端正學生的學習態度、激發學生主動學習、培養語文學習的興趣和習慣。
- 引導同學感受語言文字之美，發展高層次思維能力和良好思維素質。

課程大綱：

中一		中二	
單元	單元學習重點	單元	單元學習重點
單元一	記敘的要素和方法	單元一	記敘的方法和人稱
單元二	敘事寫人	單元二	人物描寫
單元三	借事抒情	單元三	景物描寫(二)
單元四	詩歌欣賞	單元四	散文欣賞
單元五	寫作能力(一)	單元五	寫作能力(二)
單元六	景物描寫(一)	單元六	借物抒情
單元七	說明的方法和順序	單元七	說明的層次
單元八	借事說理	單元八	論點與論據
單元九	文言選讀(一)	單元九	文言選讀(二)

中三	
單元	單元學習重點
單元一	說明的語言
單元二	記敘的方法和詳略
單元三	通過記敘和描寫來抒情
單元四	詞曲欣賞
單元五	寫作能力(三)
單元六	小說與戲劇欣賞
單元七	論證的方法
單元八	議論的應用
單元九	文言選讀(三)

中四	
單元	單元學習重點
單元一	理清要旨
單元三	闡釋事理
文言一	文言鑒賞
單元五	見解與論證
單元十一	文化初探

中五	
單元	單元學習重點
單元八	反思評價
單元九	小說與戲劇鑒賞
單元十一	文化初探
單元十二	游說與駁論
文言二	文言鑒賞
選修單元	文化專題探討

中六	
單元	單元學習重點
選修單元	自擬單元—經典作品選讀 〈兵車行〉 〈窗〉 〈一方陽光〉(節錄) 〈留侯世家〉 〈陽關雪〉 〈談老實話〉
	文憑試練習 閱讀 寫作 聆聽 綜合